

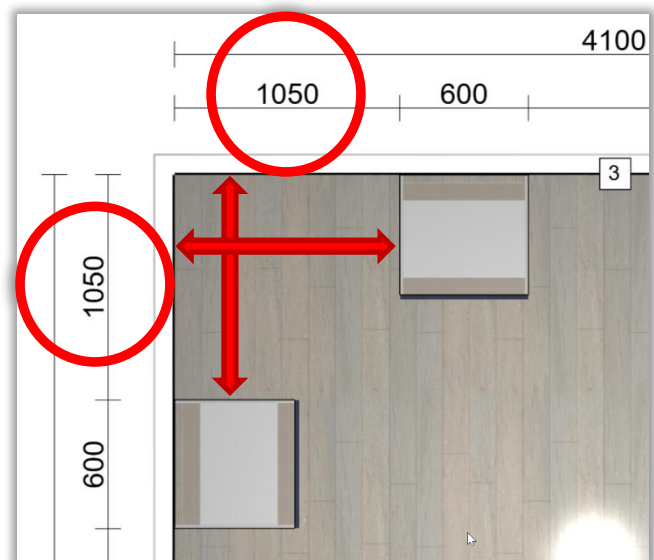
Esquinas de 135° (solución provisional)

04/2026

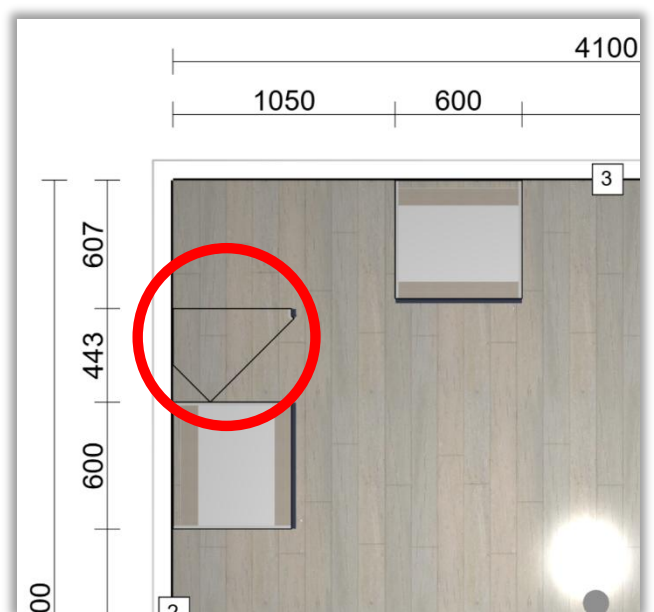
La creación de una solución para esquinas de 135° resulta algo más complicada debido a la configuración de los elementos de esquina. Estas instrucciones constituyen una solución provisional que permite, no obstante, visualizar el resultado:

1.) Ubicación de los artículos

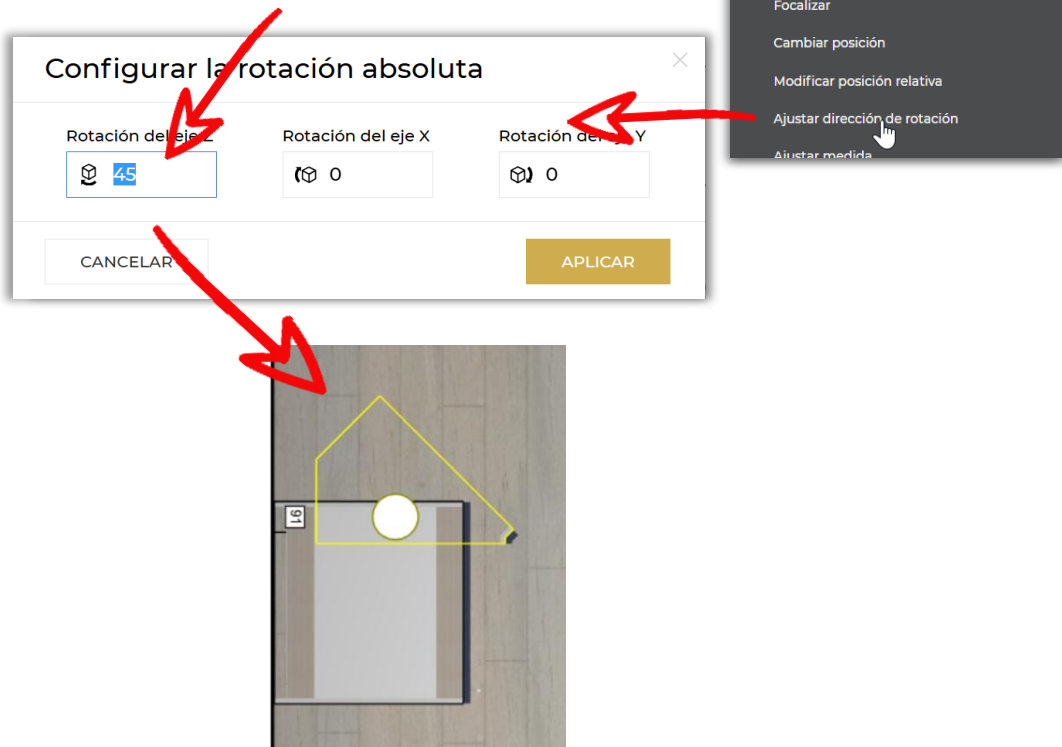
- a) Las dimensiones de la esquina de 135° son **1050 x 1050 mm**. En primer lugar, los artículos contiguos que continúan la línea se colocan exactamente a esa distancia de la esquina.



- b) A continuación, se inserta el codo de 135° de la izquierda. Sin embargo, debido a una configuración errónea, este queda colocado en un ángulo incorrecto.



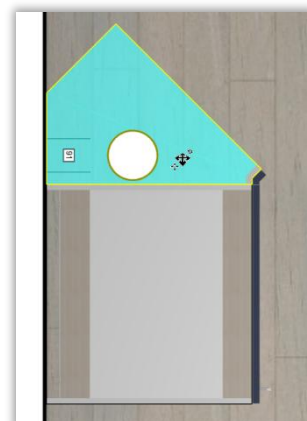
- c) Ahora selecciona el artículo y gira el objeto 45° en las opciones de rotación del menú de la derecha.



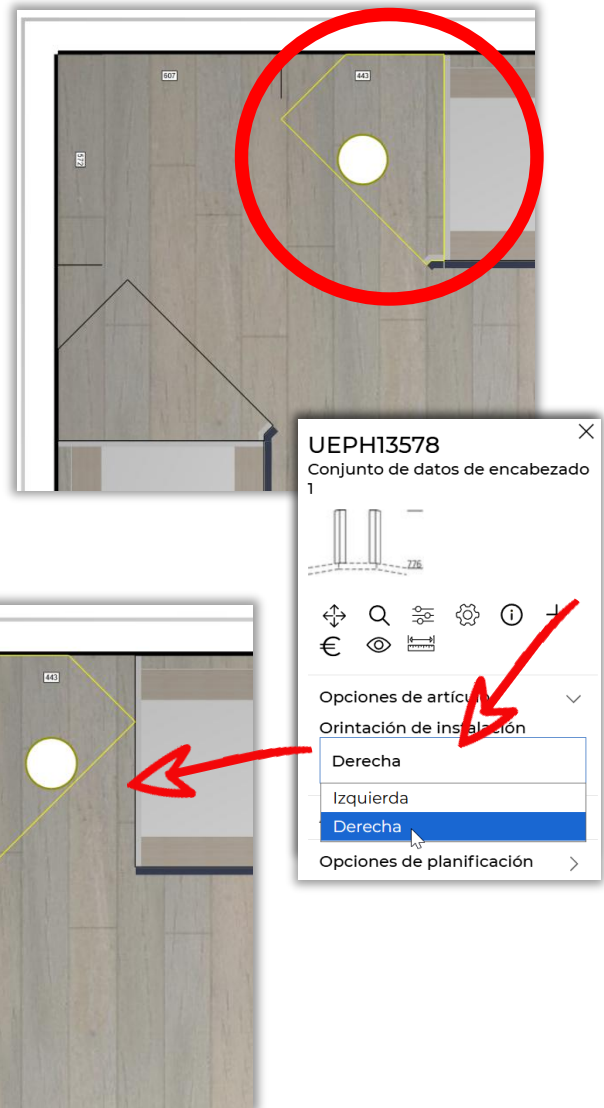
- d) Para evitar que el artículo vuelva a girar automáticamente al colocarlo, desactiva primero el imán de alineación para la orientación a la pared en el cuadro inferior.



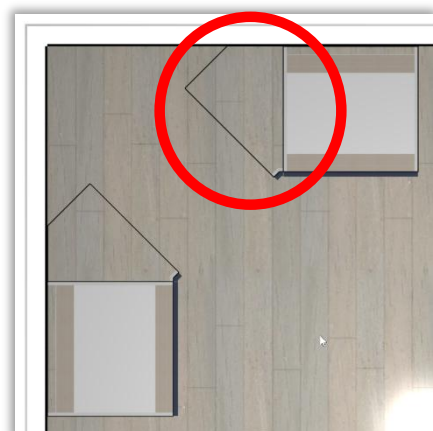
- e) Ahora desplaza el objeto hacia el artículo contiguo **de la izquierda**. (Lamentablemente, allí no hay líneas de posicionamiento disponibles.)



- f) A continuación, inserta la pieza de unión angular de 135° para la derecha.
Al principio parece que está bien colocada, pero esta pieza es para la izquierda y, por lo tanto, hay que cambiarla a la derecha.
Por eso, al principio también gira en la dirección incorrecta.

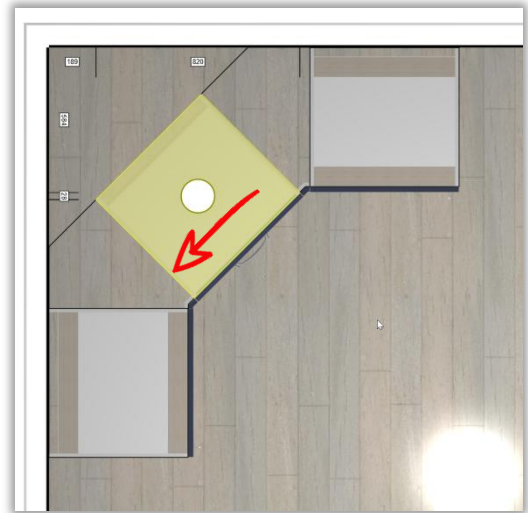


- g) Gire también este elemento tal y como se describe en el paso c) (pero en sentido antihorario).
A continuación, desactive también aquí el imán de sujeción para la orientación de la pared y desplace el elemento hacia el elemento contiguo **de la derecha** tal y como se describe en los pasos d) y e).



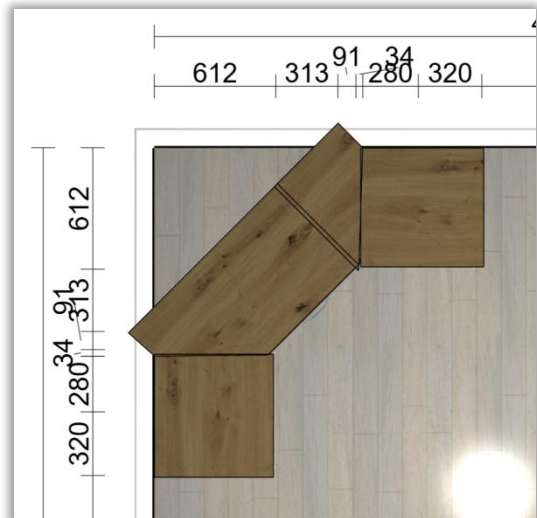
- h) Ahora añade el elemento central y únelo a la pieza de unión izquierda.

¡Los artículos ya están colocados de la mejor manera posible!

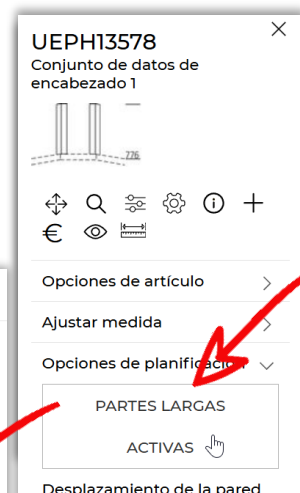
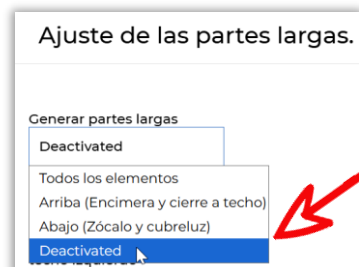


2.) Personalizar encimeras

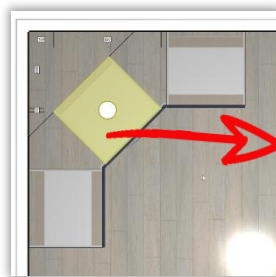
- a) Lamentablemente, las encimeras y el zócalo no se han generado de forma óptima, por lo que es inevitable tener que retocarlas manualmente.



- b) En primer lugar, desactive la generación automática de las **dos** piezas de unión en las opciones de generación.



- c) Ahora, en el elemento central de las opciones de generación, alarga los salientes de la encimera y el zócalo a la **izquierda y a la derecha** en 100 mm.



Ajuste de las partes largas.

Generar partes largas	
Todos los elementos	
Corte de las partes largas	
Eliminar corte	
Vuelo encimera/cierre de techo izquierdo	100
Vuelo encimera/cierre de techo derecho	100
Prolongación zócalo atrás	0
Vuelo encimera delante	0
Prolongación zócalo izquierda	100
Prolongación zócalo derecha	100
Prolongación zócalo detrás	0
Prolongación zócalo delante	0
Corte encimera a la derecha	No
Corte encimera a la izquierda	No
Corte zócalo a la derecha	No
Corte zócalo a la izquierda	No

- d) A continuación, cambie al modo de edición manual de encimeras. Para ello, seleccione las encimeras y desmarque la casilla de generación automática.

Partes largas

☐ Generación automática (desmarcar para edición manual)

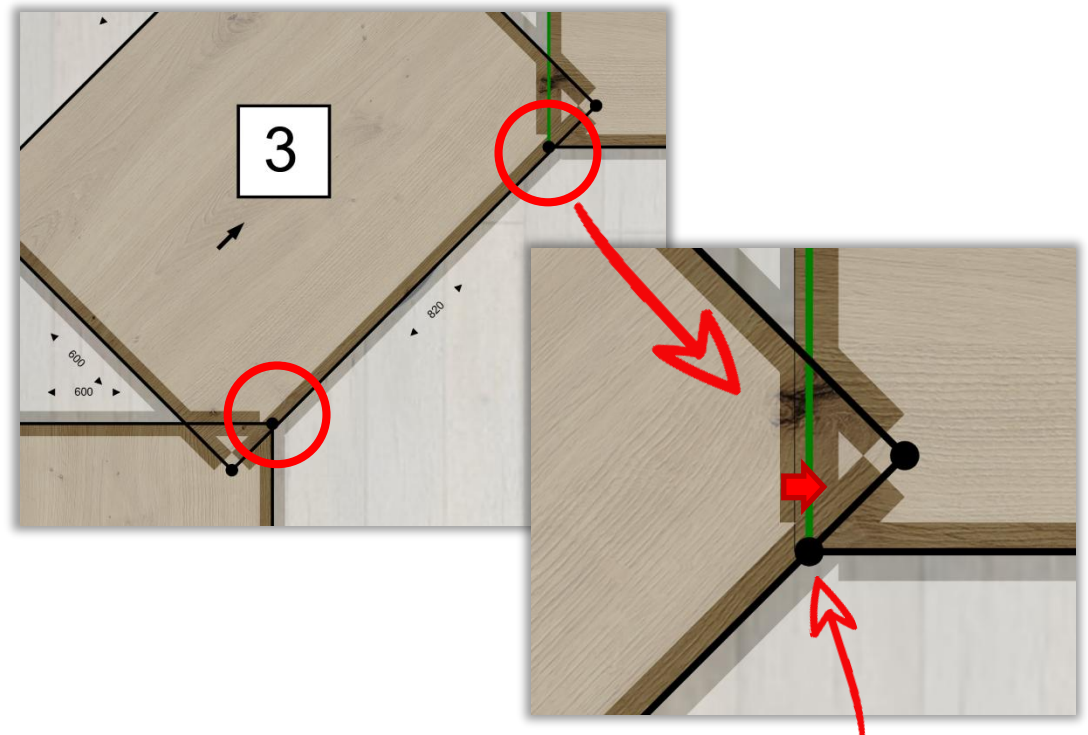
Marca la casilla inferior para iniciar el modo de edición.

Partes largas

☐ Generación automática (desmarcar para edición manual)

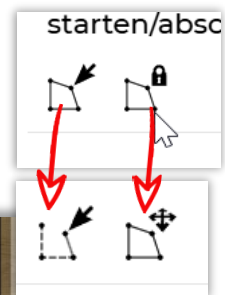
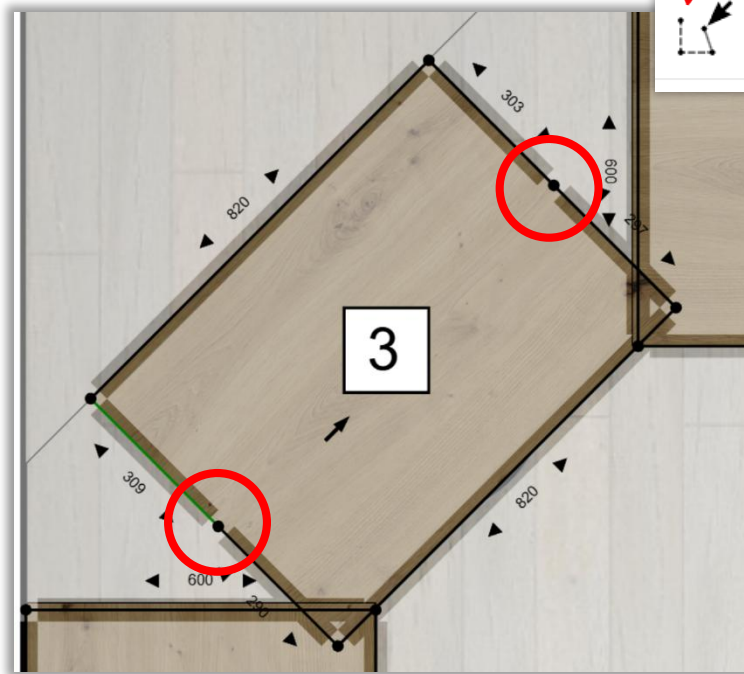
☒ Encimera

-
- Technical drawing of a floor plan with three rooms labeled 1, 2, and 3. The drawing includes dimensions in millimeters (mm) and red circles highlighting specific areas.
- Room 1:** A square with side length 600 mm. The bottom-left corner is highlighted with a red circle.
 - Room 2:** A rectangle with width 620 mm and height 600 mm. The top-right corner is highlighted with a red circle.
 - Room 3:** A parallelogram with side length 820 mm. The top-right corner is highlighted with a red circle.
- The drawing also shows various other dimensions and angles, such as 620 mm, 600 mm, 820 mm, and 029 mm, indicating the layout and proportions of the rooms.

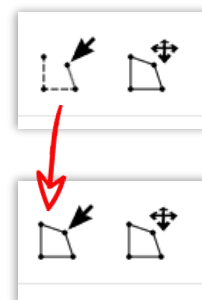
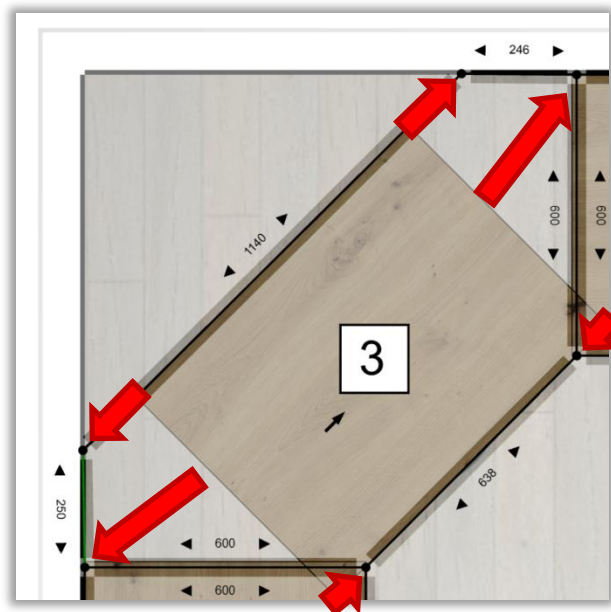


-
- Diagram illustrating a room layout with dimensions. The central room is labeled '3'. The dimensions of the rooms and corridors are as follows:
- Central room (3): 600 x 600
 - Top-right room: 600 x 1000
 - Bottom-left room: 600 x 600
 - Corridor dimensions: 600, 1000, 600, 600

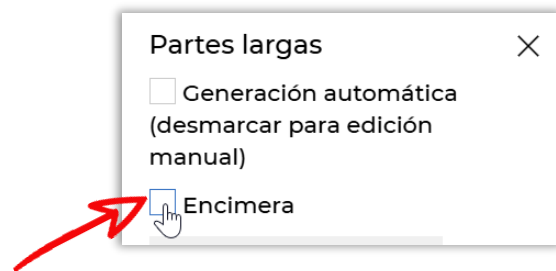
- g) En primer lugar, crea un punto de arrastre adicional en cada una de las dos líneas exteriores. Para ello, haz clic con el ratón para desbloquear el candado y cambia el botón «Mover vértices» a «Crear vértices».



- h) Ahora vuelva a cambiar el botón «Crear vértices» a «Mover vértices» y mueva los vértices a sus posiciones finales para ajustar el contorno de la encimera.



i) A continuación, finaliza la edición manual.

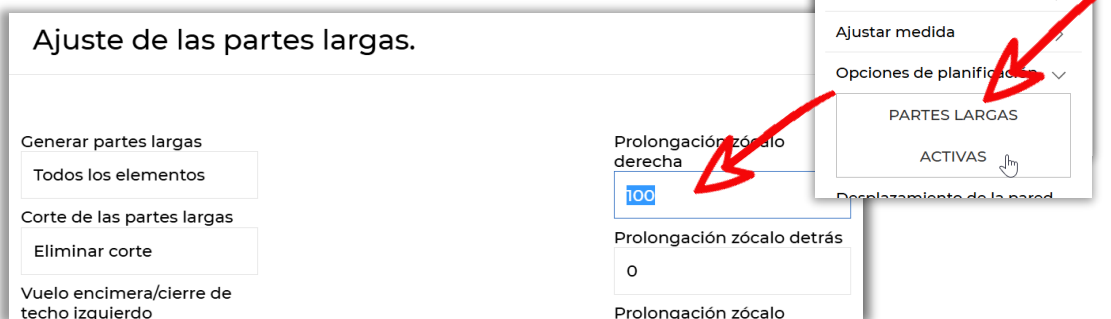


¡Ahora se aplica el contorno de la encimera!



3.) Ajustar el zócalo

a) Ahora prolongue el zócalo en las opciones de generación de los **dos** elementos adyacentes hacia la esquina.



¡La esquina de 135° ya está perfectamente ajustada!

